

ข้อมูลทั่วไปปราชญ์ชาวบ้าน หรือ ภูมิปัญญาท้องถิ่น
ด้านศิลปกรรม การวาดภาพด้วยสีน้ำมัน
เทศบาลตำบลเคียนซา อำเภอกะเคียนซา จังหวัดสุราษฎร์ธานี

ข้อมูลทั่วไป

ผู้ให้ข้อมูล นายเดโช กวังชวน อายุ ๖๖ ปี
อาศัยอยู่บ้านเลขที่ ๘๕ หมู่ที่ ๑
ชุมชนตลาดล่าง ตำบลเคียนซา
อำเภอกะเคียนซา จังหวัดสุราษฎร์ธานี

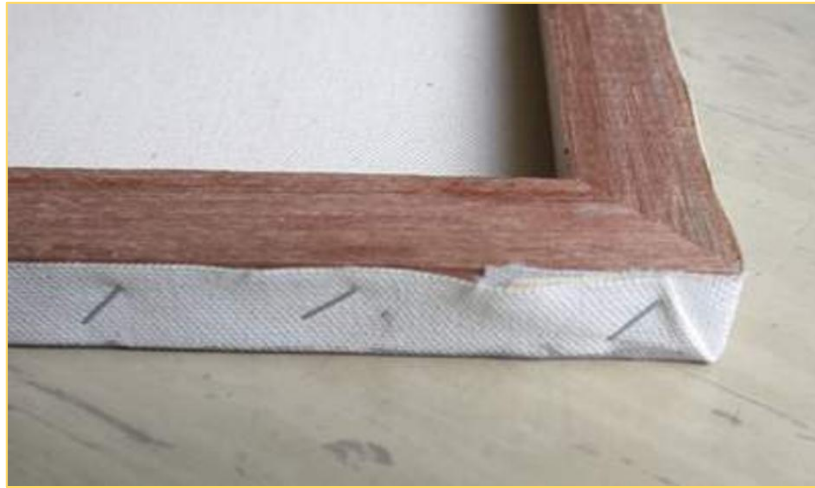


ปราชญ์ชาวบ้าน ด้านศิลปกรรม การวาดภาพด้วยสีน้ำมัน

ภาพสีน้ำมัน เป็นสุดยอดในบรรดาภาพวาด
ทั้งหลาย ทั้งความนิยมและราคา ภาพสีน้ำมันสามารถเก็บได้นานเป็นเป็นร้อยๆปี สามารถ
ออกแบบสีได้หลากหลาย มีราคาสูงเมื่อเทียบกับภาพเขียนสีชนิดอื่น อุปกรณ์ที่ใช้มีราคา
แพงกว่า เหตุที่เก็บได้นาน เพราะวัสดุพื้นรองวาดใช้ผ้าใบ มีการทำสีรองพื้น ทั้งการใช้สีน้ำมัน
และสีที่ใช้ เป็นสิ่งช่วยให้ภาพคงทน สีไม่ค่อยมีการเปลี่ยนแปลง เมื่อเวลาเปลี่ยนไป ก่อน
การวาดคงต้องรู้จักกับอุปกรณ์ดังนี้

๑. ผ้าใบ เป็นผ้าสำหรับรองวาดปูกับกรอบไม้สีเหลี่ยม พื้นสีขาวทาเคลือบ
ด้วยสีรองพื้น อาจยัดด้วยตะปู หรือ ลวดเย็บ มีขายตามร้านเครื่องเขียน หากทำได้เองคงถูก
กว่าตามร้าน



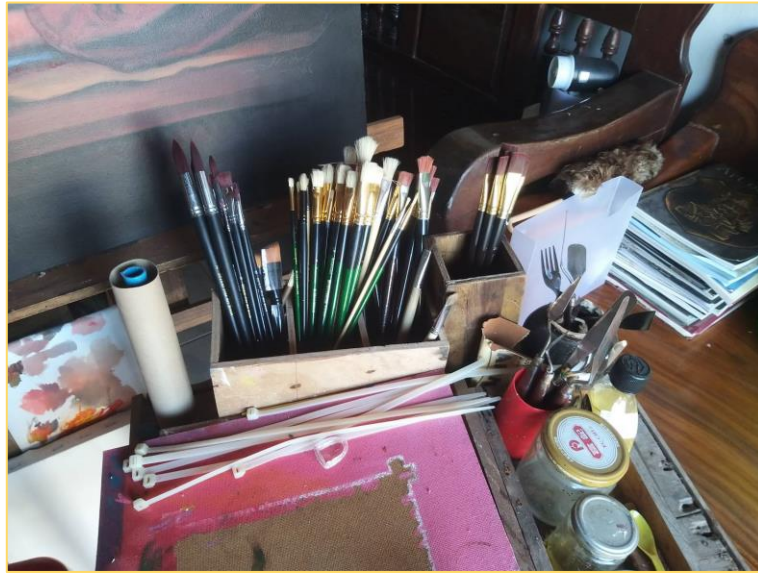


๒. สีนํ้ามัน มีหลายเกรด ถ้ามือใหม่ควรใช้ที่ราคาไม่แพงนักแต่ถ้าถูกไปจะไม่สามารถนำมาใช้ฝึกวาดรูปได้ ของผมเริ่มหัดใหม่ใช้สีของ ศิลปากร คนไทยทำเองครับ โดยสีที่ใช้นํ้ามาผสมกับนํ้ามันลินซิด ๒-๓ หยดเพื่อให้ไม่หนืดจนเกินไป ถ้าผสมมากไปสีจะเหลวจะบั้งค้ำยาก และเมื่อแห้งจะไม่ค่อยมีเนื้อสีติดที่ผืนผ้าใบ



๓. พู่กัน มีหลายแบบผมรู้จัก อยู่ ๒ แบบ พู่กันแบน กับ พู่กันกลม เบอร์ใหญ่ขนาดจะใหญ่ตาม ควรจะมีหลายขนาด ที่ผมใช้ก็มีเบอร์ ๑,๒,๔,๖,๘ พู่กันกลม เบอร์ ๒,๓,๔ เข้าใจว่าพู่กันกลมจะอุ้มสีได้ดีกว่า





๔. น้ำมันลินซิด มีหลายยี่ห้อ ผมใช้ตราม้า มีสีเหลืองเหมือนน้ำมันทอดไขก้นไม่ค่อยหอมเท่าไร เป็นครั้งแรกที่ผมรู้จักในช่วงโมงแรกของการเขียนสีน้ำมัน



๕. ขาดั่งรองภาพวาด คงต้องหาซื้อตามร้านเครื่องเขียน เหมาะสำหรับออกไปวาดนอกสถานที่หากอยู่ในบ้านจะใช้อะไรตั้งคงแล้วแต่สะดวกแต่ถ้ามีสักอันก็น่าจะดี



๖. เกรียงใช้ผสมสี คล้ายกับที่โบราณแต่อันเล็กและมีก้านที่ยาวกว่า ใช้สำหรับตีสีให้เข้ากับน้ำมันและผสมสีให้เข้ากัน



๗. ถาดผสมสี เป็นแผ่นกระดานเคลือบไฟเบอร์สีขาว มีรูใช้สำหรับสอดนิ้วหัวแม่มือจับถาดสีไว้ รองอยู่บนแขน เมื่อใช้เสร็จต้องเอากระดาษทิชชูเช็ดให้เกลี้ยง ถ้าทิ้งไว้สีจะแห้งต้องนั่งชูดสีออกอยู่นานกว่าจะเสร็จ



๘. นอกจากนี้ก็ยังมีสิ่งสำคัญอุปกรณ์ล้างสีน้ำมัน อาจใช้ถ้วยเล็กๆ ใส่ผงซักฟอก แล้วใช้ถูกันคนล้างจะสะอาดได้ง่ายกว่า หรือจะใช้สบู่โดยนำถูกันถูที่สบู่จะทำให้สีที่ติดออกได้ง่าย ทั้งนี้อาจเป็นสบู่ล้างโดยตรงหรือสบู่ชนิดที่แข็งละลายยากหน่อย

ตัวอย่างผลงาน

